THE PHENOMENALLY POPULAR
CHANSONNETTE MARCHE

MON SOLDAT

MY SOLDIER LAD

PAROLES DE
R. BRISSON
MUSIQUE DE
LOUIS PAYETTE

PIANO ET CHANT 60 ℓ net 2 fr 2/ net
(Voice in C or D, Medium or High Voice)
PIANO SEUL 60 ℓ ne 2 fr 2/- net
(arr. March arrangement)
PETIT ORCHESTRE net 60 ℓ net F2.50 1/- net
(Violin 1st, 2nd, Flute, Cornet in B♭ ad lib, Piano, Violoncello, Double Bass)
GRAND ORCHESTRE net 90 ℓ F 3.00 2/- net
(Full Orchestra with Piano)
FANFARE net 50 ℓ net F 2.50 1/- net
(Band)

CHAPPELL & CO. LTD.
50 NEW BOND STREET
LONDON, W.
TORONTO · NEW YORK · MELBOURNE · PARIS

Tous droits de reproduction et d'exécution réservés pour tous pays.

Copyright Canada, 1915, par Louis Payette. Copyright U.S. 1915, by Louis Payette
Copyright 1915, by Louis Payette, Copyright assigned 1916 to Chappell & Co Ltd

All rights reserved under the international copyright act. Public Performance of all or any part of the work strictly forbidden. Application for the right of performance must be made to Chappell & Co Ltd. The adaptation of this composition either for private or public performance is strictly prohibited

Mon Soldat

(My Soldier Lad)

Paroles de
R. BRISSON
English version by
CLARENCE LUCAS

Musique de
LOUIS PAYETTE

Allegro moderato

C'est le jour du dé - part et l'on vient
El - le re - çut un jour un mot de
Our sol - dier boys are off to - day, so
A let - ter from the trench-es tells of
mf
de par - tout Pour ad - mi - rer nos fiers pious -
son a - mant Qui lui di - sait bien ten - dre -
bold and strong, With jest and song they march a -
du - ty done, Of words of praise by val - or
pious; L'air joy - eux et pim - pants ils dé - fi - - lent A tra -
ment: "Tout va bien, ma Jean - net - te che - ri - - e, Je ne
long To the sound of the drum and the cheer - - ing, Nev - er
won— Brings a mes - sage of love true and ten - - der From our

Copyright 1916 by Chappell & Co. Ltd.
Droits Réservés, Canada 1915 par Louis Payette Copyright 1915 by Louis Payette U.S. Copyright, 1915 by Louis Payette
Assigned 1916 to Chappell & Co. Ltd.
C. 6816 All rights reserved
Tous droits de reproduction et d'exécution reservés pour tous pays

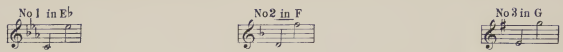
vers la gran - de vil - - le. Dans la foule at - ten -
t'ou - blie pas, ma Mi - - e," Plu - sieurs beaux ga - lants
turn - ing back or fear - - ing. And all the girls are
free - dom's strong de - fend - - er. And man - y lone - ly
drie u - ne fil - lette est là Les yeux fix - és sur
vou-draient lui par - ler d'a - mour, Mais el - le re - - fu -
smil - ing thro' their tears to - day To see the brave boys
hearts are filled with hope and cheer, And bless the boys that
un sol - dat. Ce - lui que son coeur ai - me Dans un a - dieu su -
se tou - jours; El - le se - ra sin - cè - re, Car tou-jours elle es -
march a - way A - eross the hills and heath-er In fair or storm - y
know not fear. And all the girls who love them Will pray to God a -
f
prê - me A mur - mu - ré des mots qu'el - le re - dit tout bas: Il est
pè - re Re - 'voir ce - lui dont son coeur at - tend le re - tour.
weath-er We'll think of you so tried and true, and watch and wait. We shall
bove them To guard them well from shot and shell, and keep them safe.
rall.
p

Refrain
par - ti, mon sol - dat, Pour dé -
miss our sol - dier lad, And al -
mf
fen - dre la pa - tri - - - - e, Mais je
tho' our hearts are sad, 'Tis your
sais qu'il re - vien - dra A - près
du - ty bids you go To de -
la guer - - re fi - ni - - - e. Je l'at -
feat our might - y foe. We are
f

ten - drai pa - tiem - ment, Car je
wait - ing, sol - dier lad, And our
f
l'ai - me ten - dre - ment, Et dans
hearts are sore and sad, But our
f
ff
mon coeur je le sens Il ne m'ou - blie -
love for you is strong and true — For our
ff
ra pas, Mon sol - - dat.
fight - ing sol - dier lad.

THE SONG-MESSAGE WITH A MELODY THAT HAUNTS

No 1 in E♭ No 2 in F No 3 in G

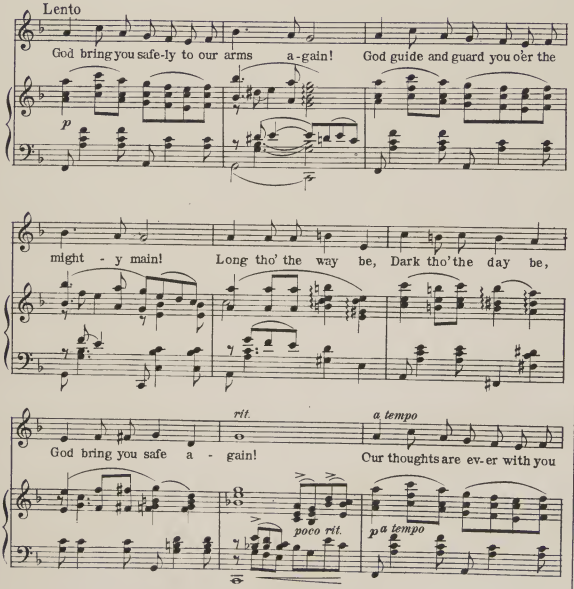


God bring you safely to our arms again

Words by KATE GIBSON

Song

Music by VINCENT SHAW


Lento
God bring you safe-ly to our arms a-gain! God guide and guard you o'er the
p
might - y main! Long tho' the way be, Dark tho' the day be,
rit.
a tempo
God bring you safe a - gain! Our thoughts are ev-er with you
poco rit.
p a tempo

Copyright, Canada, 1917 by Chappell & Co. L'td
Copyright 1917 by Chappell & Co. Ltd
All Rights Reserved

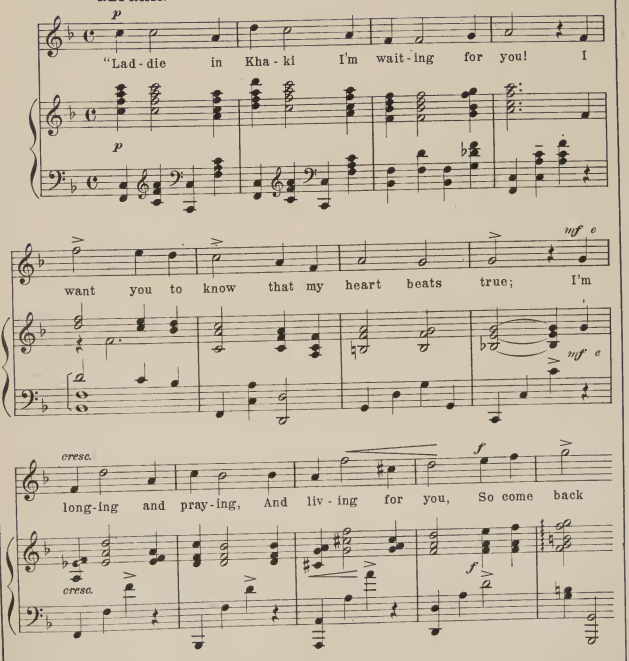
THE COMPANION SONG TO "KEEP THE HOME-FIRES BURNING"

LADDIE IN KHAKI

(The Girl who waits at Home)

Words and Music by
IVOR NOVELLO

REFRAIN



Copyright MCMXV by Ascherberg, Hopwood & Crew, Ltd.
All rights reserved

A MELODY SONG THAT THE WORLD IS SINGING

KNITTING

SONG

Words & Music by
MURIEL BRUCE &
BARON ALIOTTI

CHORUS

Knit - ting, knit - ting, knit - ting, with the kha - ki wool and
f
grey, Muf - flers, socks and bal - a - cla - va caps, They are
cresc.
knit - ting day by day; Knit - ting, knit - ting,

Copyright Canada 1915 by Empire Music & Travel Club Ltd.
British Copyright Secured
U. S. Copyright 1915 by Empire Music & Travel Club Ltd.
Assigned, 1915, to Chappell & Co. Ltd.
All rights reserved

J 15518

MON SOLDAT

CHANSONNETTE MARCHE

PAROLES DE

R. BRISSON

MUSIQUE DE

LOUIS PAYETTE

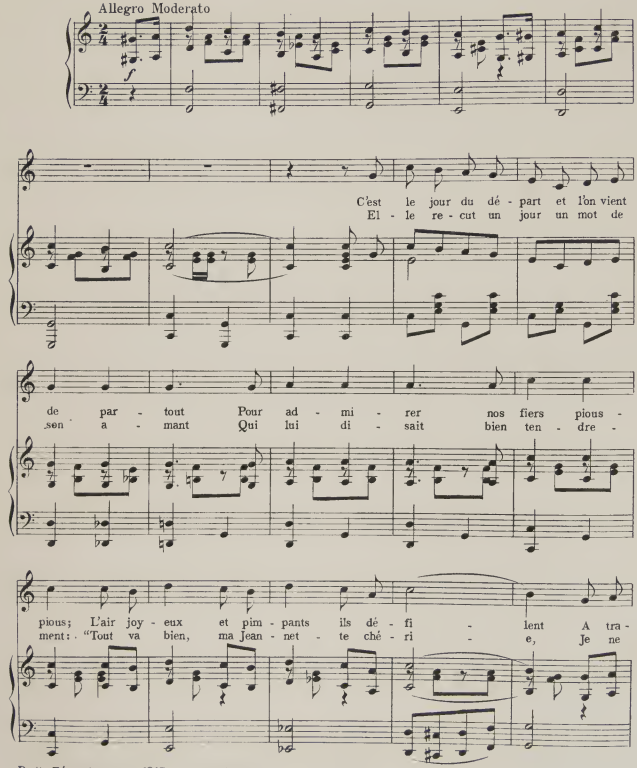
5

LOUIS PAYETTE
EDITEUR
MONTREAL
CANADA

MON SOLDAT

Paroles de
R. BRISSON

Musique de
LOUIS PAYETTE

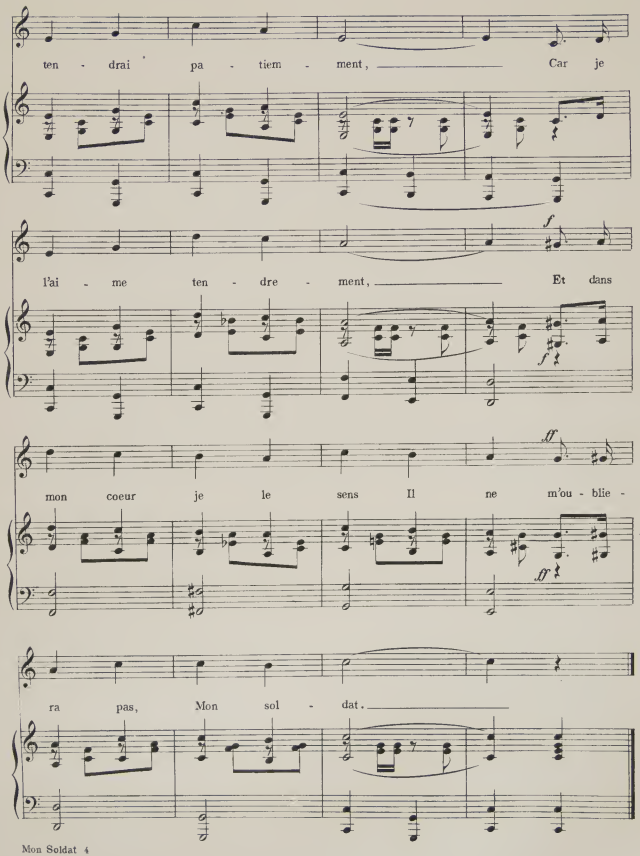

Allegro Moderato
C'est le jour du dé - part et l'on vient
El - le re - cut un jour un mot de
de par - tout Pour ad - mi - rer nos fiers pious -
sen a - mant Qui lui di - sait bien ten - dre -
pious; L'air joy - eux et pim - pants ils dé - fi - lent A tra -
ment: "Tout va bien, ma jean - net - te ché - ri - e, Je ne

Droits Réservés, Canada, 1915, par Louis Payette

U. S. Copyright, 1915, by Louis Payette

vers la gran - de vil - le. Dans la foule at - ten -
t'ou - blie pas, ma Mi - e," Plu - sieurs beaux ga-lants
drie u - ne fil - lette est là Les yeux fix - és sur
vou-draient lui par - ler d'a - mour, Mais el - le re - fu -
un sol - dat, Ce - lui que son coeur ai - me Dans un a-dieu su -
se tou - jours; El - le se-ra sin - cè - re, Car tou-jours elle es -
f
pré - me A mur-mu-ré des mots qu'el-le re - dit tout bas: Il est
pè - re Re - voir ce - lui dont son coeur at-tend le re - tour. Il est
rall.

REFRAIN
par - ti mon sol - dat Pour dé -
fen - dre la pa - tri - e, Mais je
sais qu'il re - vien - dra A - près
la guer - re fi - ni - e. Je l'at -


ten - drai pa - tiem - ment, Car je
l'ai - me ten - dre - ment, Et dans
mon coeur je le sens Il ne m'ou - blie -
ra pas, Mon sol - dat.

TRY THIS OVER ON YOUR PIANO

RENDS-MOI TON AMOUR

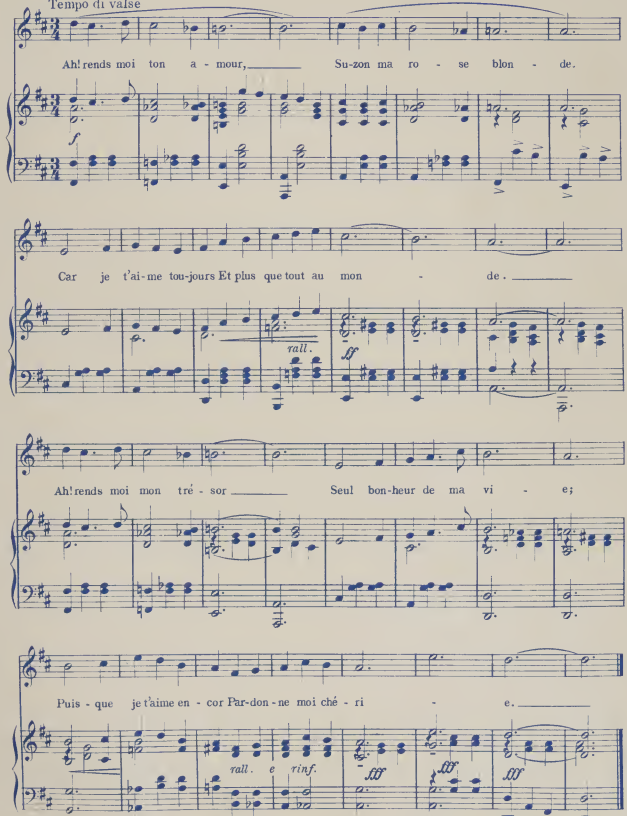
VALSE - CHANTÉE

Paroles et mélodie de
HERVEY GERMAIN

Musique de
LOUIS PAYETTE

REFRAIN

Tempo di valse


Ah! rends moi ton a - mour, Su-zon ma ro - se blon - de.
Car je t'ai-me tou-jours Et plus que tout au mon - de.
rall.
Ah! rends moi mon tré - sor Seul bon-heur de ma vi - e;
Puis - que je t'aime en - cor Par-don - ne moi ché - ri - e.
rall. e rinf.

Droits réservés, Canada, 1916, par Louis Payette

U.S. Copyrights, 1916, by Louis Payette

The publisher reserves the rights to the use of this music or melody for all mechanical instruments.

All rights reserved

COMPLETE COPIES AT ALL MUSIC STORES